

彩

樓

配



上海戲學書局發行

# 彩樓配 或 花園贈金

## 戲情說明

王寶川是丞相王允的第三個女兒，她的父母都很愛她，定於二月二日高搭彩樓叫她拋球招婿。寶川先夜夢見紅星入懷，第二天到花園遊玩的時候，又看見一個叫化子倒臥在地上，并且有紅光罩着他的全身。寶川將他喚醒一問，纔知道他是薛平貴，她一看他生得一副異像，知道將來一定會有輝煌騰達的一天，便周濟他許多的金銀，又將彩樓招親的事情告訴他，

要他也去搶球。到了那天，一般王孫公子因為聽說是王丞相的千金招婿，所以祇得來搶球，偏巧那球落在平貴的懷裏，大家都失望而散。

## 登場人物

戲中人名

腳色名稱

王寶川

正旦

薛平貴

小生

丫環四人

門官

彩樓配戲本

公子甲

丑

公子乙

丑

公子丙

丑

月老

## 第一場

(王寶川上，丫環隨上。)

王寶川 (念引子) 獨坐深閨，春光明媚。

(白) 閨中幼女不知愁，梳粧打扮上高樓。每日刺繡龍鳳襖，侍奉雙親到白頭。奴家，王寶川。爹爹王允，官居當朝一品首相。母親陳氏誥命夫人，生我姊妹三人。大姊金川，許配蘇龍

丫環

王寶川

捧定香盤，帶路花園。

有。

。二姊銀川，許配魏虎。祇有奴家尚未婚配，這且不言。祇因昨夜偶得一夢，夢見一顆紅星，墜落臥房，將我驚醒，渾身是汗，不知是凶是吉。待我去到花園焚香祝告。丫環，

(唱西皮慢板) 昨夜晚一夢甚巧奇，斗大的紅星墜落房裏，驚醒了奴家汗滿體，不知是主凶還是主吉。叫丫環帶路花園裏，雙膝跌跪在丹墀。(轉唱二六板) 夜夢紅星甚巧奇，不知是凶來還是吉，因此到花園叩神祇。叩罷

頭來抽身起。

(起立介，丫環撤去香盤介。)

(轉唱西皮搖板)小坐些時暫歇息。

(薛平貴上。)

薛平貴

(唱西皮搖板)肚中無食餓難當，衣衫單薄身上寒。將身來在大街上，抬頭祇見大門牆。

(白)俺薛平貴，乃是長安人氏。祇因時運不佳，就落在這乞討之中。來此已是王相府的花園門首，待我打睡片時便了。正是：丟開心中事，昏沉沉陽台。

王寶川

丫環，我悶坐花園，甚是无聊，到哪

裏頭耍纔好？

丫環 花園門外頭要去罷。

王寶川 如此，帶路。

丫環 遵命。小姐，大事不好了！

王寶川 何事驚慌？

丫環 外面失火。

王寶川 待我看來。呀，丫環你遠看。

丫環 是火。

王寶川 近看呢？

丫環 原來是一花郎。

王寶川 你去將那花郎喚醒，帶進花園，我有話問。

丫環 遵命。花郎醒來。

薛平貴 原來是丫環姐，喚我何事？

丫環 我家小姐叫你進去，有話問你。

薛平貴 有勞了，丫環姐帶路。難人參見小姐。

王寶川 罷了。（自語）啊，看這花郎兩耳垂肩，

雙手過膝，後來必有大貴，為何落

在這乞討之中？我自有道理。（向平

貴）呀，花郎，你家住哪裏？姓什名

誰？一一講來，待我來週濟你。

薛平貴 小姐容稟。（唱西皮快板）小姐在上容

我稟，細聽難人說分明。家住本國長

安地，父母早已命歸西。若問難人名

和姓，薛平貴就是我的名。

王寶川（唱西皮快板）聽他言來自思忖，看他

不像受苦人。兩耳垂肩貴相品，龍眉

鳳眼帝王尊。夜夢紅星是有準，想必

應在花郎身。彩樓之事對他論。（轉

唱搖板）又怕丫環她在二傍聽。

（白）丫環，取些銀米過來，週濟花郎。

丫環 遵命。

（丫環下。）

王寶川 呀，花郎。方纔你說家中父母雙亡，

你可有……？

薛平貴 有什麼？

王寶川 可有妻室否？

薛平貴 小姐說哪裏話來，落在乞討之中，哪

裏還有銀錢來娶妻室呢？

王寶川 我有一言，不好啓齒。

薛平貴 小姐有何金言，儘管請講。

王寶川 我父爲我終身大事，二月二日在十字街前高搭彩樓，拋球招贅。你若前去，倘若姻緣有分，也未可知。

薛平貴 裏面都是王孫公子，哪有花郎之分？

王寶川 (唱西皮快板) 二月二日事有準，切莫錯過這光陰。倘若姻緣有福分，便是蟠桃會上的人。

(丫環上。)

丫環 小姐，銀米在此。

王寶川 付與花郎去罷。

彩樓配戲本

薛平貴 多謝小姐。

(唱西皮搖板) 辭別小姐出園門。

王寶川 轉來。

薛平貴 (接唱西皮搖板) 小姐有話快些言。

王寶川 (唱西皮搖板) 你若不來失了信，休做忘恩負義的人。

薛平貴 (唱西皮搖板) 小姐不必細叮嚀，平貴豈是負義的人。

(薛平貴下。)

王寶川 (唱西皮搖板) 丫環帶路後房進。二月二日定終身。

(王寶川丫環同下。)

第二場

(公子甲，乙，丙，薛平貴同上。)

公子甲 春遊芳草地，

公子乙 夏賞綠荷池，

薛平貴 秋飲黃花酒，

公子丙 冬吟白雪詩。

三人 (同聲) 請了。今有玉相府，高搭彩樓

，拋球招婿，你我前去走走。請了。

薛平貴 (唱西皮搖板) 二月二日龍抬頭。

(門官上。)

公子甲 (接唱西皮搖板) 三姐打扮上高樓。

薛平貴 (接唱西皮搖板) 但願彩球到我手。

公子乙 (同唱西皮搖板) 我與三姐軋餅頭。

門官 你們各位可是接彩的？請進。

(公子甲，乙，薛平貴同下。)

門官 你這老頭兒是做什麼的？

公子丙 我也是接彩的。

門官 你年紀大了，不能進去。

公子丙 我人老心不老。

門官 不能進去。

公子丙 我與你商量商量，沒有鬍子，可能進

去？

門官 等你沒有鬍子，再作商量。

公子丙 剃頭的等着。

(公子丙下。)

〔薛平貴上。〕

薛平貴〔唱西皮搖板〕急急忙忙往前行。王府

招堵喜盈盈。大步且把花園進。

門官〔接唱西皮搖板〕大膽花郎哪裏行？

薛平貴 我是來接彩球的。

門官 裏面都是王孫公子，哪有你這花郎之分。

薛平貴 他們接得，我也接得。

門官 不許你進去。

薛平貴 偏要進去。

門官 趕你出去。

薛平貴 不好了！

〔唱西皮哭板〕聽說門官不准進。嚇得

我膽戰心又驚。大街上哭壞了俺薛平貴。

〔月老上。〕

月老〔接唱西皮搖板〕這旁來了一仙翁。上前遮住門官眼。我今帶你到彩樓前。

〔月老，薛平貴同下。〕

〔公子丙上。〕

門官 你這老頭兒又來了，你這隻手怎麼不

放下來？

公子丙 放下來有點難爲情。

門官 不要緊。

公子丙 我就放下來。

門官 你的鬍子哪裏去了？

公子丙 剃頭的沒有，找了一個修腳的一根一

根的修去了。

門官 還是不能進去。

公子丙 怎麼講？

門官 到底年紀大了。

公子丙 我有個脾氣，你不讓我進去，我偏要進去，你叫我進去，我倒偏不進去了。

門官 啊，我來試驗試驗。老頭子，我不讓你進去。

公子丙 我偏要進去。

門官 我讓你進去罷。

（公子丙溜進下。）

門官 上了他的當了。

（門官下。）

### 第二場

公子<sup>甲</sup>乙<sup>丙</sup>  
薛平貴

（在幕內同喊）遠遠三姐來也。

王寶川

（幕內唱西皮倒板）梳粧打扮出繡房。

（四丫環，王寶川同上。）

王寶川

（唱西皮慢板）在後堂辭別了二老爹娘

。老天爺若趁奴心願，彩球打着薛平  
郎。叫丫環帶路彩樓上。

（公子甲，乙，丙，同上。）

王寶川

（接唱西皮慢板）手扶着欄杆（轉二六  
板）看端詳，也有王孫公子樣，也有

茶客與經商，老少人兒紛紛嚷，也有  
那士農工商站立在兩旁。舉目抬頭四  
下望。（轉唱快板）因何故不見薛平郎  
。花園贈金對他講，看來他是無義郎

。不拋彩球回府轉。

（月老帶薛平貴上。）

公子<sup>甲</sup>  
乙

（同聲）不要回去。

王寶川<sup>丙</sup>

（接唱西皮快板）回府去怎對二爹娘。

姻緣本由月老掌，豈由奴家作主張。

（白）看彩球。

（接唱西皮搖板）將球拋去憑人搶。

月老

（唱西皮搖板）彩球付與薛平郎。

（公子甲乙丙，薛平貴，月老同下。）

王寶川

（唱西皮快板）耳邊廂聽得人喧嚷，想  
必打着討飯郎，莫非就是薛平貴。不  
由得奴家意徬徨。丫環帶路回府轉。

（下樓介。）

（唱西皮搖板）回府去稟告二老爹娘。

（王寶川，丫環同下。）

#### 第四場

（公子甲，乙，丙，薛平貴同上。）

公子甲 在我這裏。

公子乙 在我這裏。

公子丙 在我這裏，沒有吓。

薛平貴 在我這裏。

公子甲 我給你二百錢。賣給我罷。正是：王

孫公子，

公子乙 不如花子。

公子甲 花掉銀子，

公子丙 害我剃了鬍子。

公子乙甲 (同聲) 有興而來，沒興而去。回去罷。

公子甲丙 (唱西皮搖板) 命裏有來總是有。

(公子甲下。)

公子乙 (接唱西皮搖板) 命裏無來莫強求。

(公子乙下。)

薛平貴 (接唱西皮搖板) 叫聲仁兄跟我走。

(薛平貴下。)

公子丙 (接唱西皮搖板) 爲了頭剃掉上頭。

(公子丙下。)

完



# 上海 戲學書局 發行



●李白水編●標準劇本●

## 平劇彙刊

詳註・工尺簡譜・尖團字音・板眼墊腔

是學胡琴的藍本

是學京劇的良師

四郎探母 龍鳳呈祥 鬧院殺媳  
法門寺 借東風 御碑亭

遊龍戲鳳 狀元譜 打漁殺家  
捉放曹 汾河盆 寶蓮官  
牧羊卷

打鼓罵曹 打棍出箱 賣馬當鏢  
空城計 賀后罵 打嚴太  
黃鶴樓 連營寨

上天台 黃金台 盜宗卷  
戰蒲關 三擊掌 趕三關

一捧雪 八大鎚

◀沈乃葵編▶

女起解 五花洞 春秋配

武家坡 玉堂春



### 最新出版 霓裳艷影集

南北坤伶戲照百餘幀  
銅版紙印 洋裝一冊



# 本戲京良改

|      |     |      |      |      |      |     |      |     |      |      |      |      |     |      |      |      |      |      |
|------|-----|------|------|------|------|-----|------|-----|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|
| 轅門斬子 | 天雷報 | 審頭刺湯 | 汾河灣  | 蘇武牧羊 | 鼎盛春秋 | 武家坡 | 三娘教子 | 寶蓮燈 | 賣馬當銅 | 烏龍院  | 遊龍戲鳳 | 打棍出箱 | 黃鵠樓 | 打漁殺家 | 捉放曹  | 打敗馬曹 | 空城計  | 四郎探母 |
| 武昭關  | 貴妃醉 | 文昭關  | 投軍別窰 | 斬經堂  | 掃松下書 | 戰太尉 | 賀后罵殿 | 女起解 | 三堂會審 | 桑園寄子 | 洪羊洞  | 徐策跑馬 | 黃金台 | 王佐斷臂 | 南天門  | 秋胡戲妻 | 御碑亭  | 霸王別姬 |
| 四進士  | 王寶釧 | 玉堂春  | 得寶意緣 | 春配袍  | 斬黃袍  | 鳳儀亭 | 鴻鵠志  | 金鎖記 | 鳳鳴記  | 服馬會  | 羣英會  | 甘露寺  | 法門寺 | 二進宮  | 失印救火 | 李陵碑  | 轅門射戟 | 盜御馬  |
| 南陽關  | 上天台 | 白蛇天  | 九更天  | 牧羊卷  | 硃砂痣  | 戰長沙 | 一打雪  | 淨棒場 | 道陽樓  | 定遠寨  | 連營寨  | 宇字經  | 三十經 | 盜宗本  | 清官卷  | 釣金冊  | 狀元龜  | 狀元龜  |

## 究必印翻有所權版

改良京戲本 彩樓配

每冊國幣

編者 譚覺存

出版者 曉星書店

發行人 陳慈銘

總發行所

上海戲學書局  
河南路一七六號

1950年3月21日

紅塔

82

016474

(9)

